

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Карачаево-Черкесская Республика

Администрация Усть-Джегутинского муниципального района

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

Рассмотрено

Утверждаю

на заседании МО

Директор МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

 Токова Н.И.

 Борлакова З.О.

Протокол №1

Приказ №151/1

от 31.08.2023г.

от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку

для 6 класса

на 2023-2024 учебный год.

учителя родного языка и литературы Байрамкуловой Халимат Шамгеевны

Сары-Тюз 2023-2024 г.

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ИШ ПРОГРАММА)**

учебного курса «Родной язык 6 класс»

Класс: 6

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану: 34-1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2012г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2018г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Коркмазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З.Н..

Составитель: Байрамкулова Х.Ш.

Сары-Тюз

2023г.

Пояснительная записка к тематическому планированию по карачаевскому языку в 6 классе.

Данная рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У.,

Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Тематическое планирование по карачаевскому языку составлено по учебно-методическому комплекту:

1. **Родной язык** Къарачай тил 6 класс

Авторы: Мамаева Ф.Т.Эльканов М.К., Эльканова С.М. Черкесск 2021

2. Интересная грамматика. Тамаша грамматика.

Автор: Салпагарова К. Черкесск 1995

Учебно-методическое обеспечение рабочей программы по карачаевскому языку в 6 классе:

Курс карачаевского языка в 6 классе направлен на *достижение следующих целей*, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание бережного отношения к языку;
- развитие и совершенствование речевой и мыслительной деятельности, обеспечивающих свободное владение родным языком;
- освоение знаний о карачаевском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Требования к уровню подготовки учащихся в 6 классе.

В результате изучения карачаевского языка учащиеся должны знать:

- основные единицы языка (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение) и их признаки;
- основные нормы карачаевского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение);

Уметь

- опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;
- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;
- опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;
- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения;
- создавать тексты всех типов речи в соответствии с темой, замыслом, композицией и заданным стилем речи;

При составлении рабочей программы предусмотрены следующие **виды контроля:**

- диктант (выборочный, распределительный, словарный, с грамматическим заданием, творческий, объяснительный, слуховой, предупредительный);
- тестирование;
- зачёт;
- изложение (сжатое, близкое к тексту, с элементами сочинения);

Программа рассчитана на 34 часов, 1 час в неделю. Часы из школьного компонента используются на углубление некоторых тем разделов «Лексика», «Словообразование», «Морфология»; для уроков развития речи (сжатое изложение, изложение с элементами сочинения), для выполнения творческих работ, работ над ошибками.

В том числе для проведения:
контрольных диктантов – 4 ч.
изложений – 2час;

При изучении следующих тем используется **региональный компонент:**

- 1.Виды и способы связи предложений в тексте. (Тема «Природа родной страны – наш животворный источник»)
- 2.Переходные и непереходные глаголы. (Тема «Родной край»)
- 3.Условное наклонение. (Тема «Труд в жизни человека»)
- 4.Склонение числительных. (Тема « Пословицы и поговорки – мудрость нашего народа «)

<i>Раздел</i>	<i>Часы</i>
Повторение изученного материала в 6 - ом классе.	2 часа + 1 час КД
Морфология и орфография.	1 час
Части речи.	1 час
Имя существительное.	7 часов+1 час Изл+1 час КД
Имя прилагательное.	4 часа+1 час Изл
Имя числительное.	2 часа
Местоимение.	6 часов +1 час КД
Наречие.	3 часа
Глагол.	3 часа+1 час КД

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Родной язык Къарачай тил 6 класс

(Мамаева Ф.Т., Эльканов М.К, Эльканова С.М.) Черкесск 2021

№ п/п	Тема урока	Кол. Часо в	Дата		Примечание
			план	факт	
1	Введение. <i>Повторение пройденного материала в 5 – ом классе.</i> §1. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Обращение	1	06.09.		
2	§2. Фонетика и графика. §3. Лексика и фразеология §4. Словообразование и орфография	1	13.09.		
3	Контрольный диктант	1	20.09.		
4	Анализ контрольного диктанта. Морфология и орфография § 5. Слово и его лексическое значение. §6. Грамматическое значение слова.	1	27.09.		
5	Части речи. Имя существительное § 7. Введение в раздел языка – части речи. Имя существительное. §8, §9. Простые, сложные и составные имена существительные.	1	04.10.		
6	§10, §11. Правописание сложных и составных имён существительных. §12. Правописание собственных имён существительных	1	11.10.		
7	§13. Сложно – сокращённые имена существительные. §14. Правописание сложно – сокращённых имен существительных. §15. Число имён существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в единственном и только во множественном числах	1	18.10.		
8	Изложение	1	25.10.		
9	§16. Формы существительных принадлежности. §17. Значение и употребление падежей	1	08.11.		
10	§19. Склонение существительных формы принадлежности. Словарный диктант	1	15.11.		
11	§22. Имена существительные в роли сказуемого	1	22.11.		

	§23 Уменьшительная и ласкательная форма имён существительных				
12	Контрольный диктант.	1	29.11.		
13	Анализ контрольного диктанта. Морфологический разбор имён существительных	1	06.12.		
14	Имя прилагательное §27 Повторение пройденного материала о прилагательном. § 28 Качественные и относительные прилагательные	1	13.12.		
15	§23 Сравнительная степень имён прилагательных	1	20.12.		
16	§24 Простые, сложные и составные имена прилагательные	1	27.12.		
17	§25. Употребление имён прилагательных в роли имён существительных. Морфологический разбор имен прилагательных	1	10.01.		
18	Изложение.	1	17.01.		
19	Имя числительное §26 Значение имён числительных. Количественные, порядковые, собирательные и разделительные числительные	1	24.01.		
20	§27. Простые, сложные, составные имена числительные и их правописание	1	31.01.		
21	Местоимение §28. Значение местоимения, роль местоимения в предложении. Разряды местоимений §29. Личные местоимения	1	07.02.		
22	§30. Возвратные местоимения. §31. Указательные местоимения	1	14.02.		
23	§32 Вопросительные и относительные местоимения	1	21.02.		
24	§33. Определённые и неопределённые местоимения	1	28.02.		
25	§34. Отрицательные местоимения	1	06.03.		
26	Контрольный диктант		13.03.		
27	Анализ контрольного диктанта. Морфологический разбор местоимения.	1	20.03.		
28	Наречие. §35. Значение наречий, роль наречия в предложении. §36. Наречия места и времени.	1	03.04.		
29	§37. Наречия причины и цели. §38. Простые, сложные и составные наречия.	1	10.04.		

30	§39. Образование наречий §40. Сравнительная степень наречий	1	17.04.		
31	§43. Глагол. Неспрягаемые и спрягаемые глаголы.	1	24.04.		
32	Контрольный диктант.	1	08.05.		
33	Анализ контрольного диктанта. §44. Переходные и непереходные глаголы.	1	15.05.		
34	Неопределённая форма глагола.	1	22.05		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Карачаево-Черкесская Республика

Администрация Усть-Джегутинского муниципального района

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

Рассмотрено

Утверждаю

на заседании МО

Директор МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

 Токова Н.И.

 Борлакова З.О.

Протокол №1

Приказ №151/1

от 31.08.2023г.

от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе

для 6 класса

на 2023-2024 учебный год.

учителя родного языка и литературы Байрамкуловой Халимат Шамгеевны

Сары-Тюз 2023-2024 г.

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ИШ ПРОГРАММА)**

учебного курса «Родная литература 6 класс»

Класс: 6

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану: 34-1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2012г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2018г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Коркмазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З.Н..

Составитель: Байрамкулова Х.Ш.

Сары-Тюз

2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе для 6 класса к учебнику «**Родная литература**» (*Ана литература*) (Суюнчев А., Лайпанов Къ., Азаматов Х.) Майкоп 2011 составлена на основе регионального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Основная задача обучения в 6 классе – познакомить учащихся с художественным произведением и автором, с понятием *характеры героев*. Изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы.

Предполагается три круга чтения: для чтения и восприятия; для чтения, истолкования и оценки; для чтения и речевой деятельности. Ученики 6 классов активно воспринимают прочитанный текст, но недостаточно владеют техникой чтения, поэтому на уроках важно больше времени уделять чтению вслух, развивать и укреплять стремление к чтению художественной литературы.

С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями. Это определило **цель обучения литературы:**

- осмысление литературы как особой формы культурной традиции;
- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;
- формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование эстетических и теоретико – литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

На основании требований Государственного образовательного стандарта в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения:**

- * приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
- * овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;

- * устного пересказа (подробному, выборочному, сжато, от другого лица, художественному) небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки;
- * свободному владению монологической и диалогической речью в объёме изучаемых произведений;
- * научиться развёрнутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;
- * отзыву на самостоятельно прочитанное произведение;
- * способами свободного владения письменной речью;
- * освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенциями.

Таким образом, компетентный подход к созданию календарно – тематического планирования обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся 6 классов.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать:

- * авторов и содержание изученных художественных произведений;
- * основные теоретические понятия, предусмотренные программой: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; постоянные эпитеты, гиперболы, сравнение; роды литературы (эпос, лирика, драма /начальные представления/); жанры литературы (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; рифма, способы рифмовки; метафора, звукопись и аллитерация; фантастика в литературном произведении; юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения; автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

Учащиеся должны уметь:

- * выразительно читать эпические произведения за героя и за автора;
- * сопоставлять элементы художественных систем разных авторов и определять их художественное своеобразие;

- * сопоставлять сюжеты и характеры героев разных авторов и определять их художественное своеобразие;
- * переходить от личных читательских оценок к пониманию авторского отношения к герою, жизненной ситуации;
- * видеть логику сюжета и обнаруживать в ней идею произведения;
- * определять тональность повествования, роль рассказчика в системе художественного произведения;
- * сопоставлять эпизод книги с его интерпретацией в других видах искусства (иллюстрации разных художников к одному произведению, разные киноверсии одной книги);
- * сочинять юмористический рассказ (или его фрагмент) по заданной модели;
- * использовать различные формы пересказа (с составлением планов разных типов, с изменением лица рассказчика и др.);
- * писать творческие работы, связанные с анализом личности героя (письма, дневники, журналы, автобиографии и др.);
- * отличать стихи от прозы, пользуясь сведениями о стихосложении.

Место предмета

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

Введение – 1 час.

Нартские сказки – 2 часа.

Сказки писателей – 2 часа.

Старинные народные песни – 5 часов.

Произведения карачаевских писателей XIX – XX веков – 19 часов.

Карачаевский фольклор – 4 часа.

Итоговый урок – 1 час.

Планирование составлено на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Учебник: **Родная литература (Ана литература)** 6 класс

(Суюнчев А., Лайпанов Къ., Азаматов Х.) Майкоп 2011

Дополнительная литература: Антология карачаевской поэзии.

Авторы: Тоторкулов К – М., Байрамукова Ф., Акбаев А. Москва 2006

Хрестоматия для внеклассного чтения в 5 – 7 классах

Авторы: Салпагарова К. А., Эбзеева З. О. Черкесск 1995

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Родная литература. Ана литература. 6 класс

(Суюнчев А.А, Лайпанов К.Т., Мамаева Ф.Т.)

2022г.

№ п/п	Тема урока	Кол.ча сов	Дата		Примеч ание
			план	факт	
1	Суюнчев А.Китаб.	1	07.09.		
2	Карачаевский фольклор Карачаевский нартский эпос	1	14.09.		
3	Нартские сказки «Ёрюзбек бла кына сакъаллы Къызыл Фук Сосуркъа бла беш башлы эмеген».	1	21.09.		
4	«Пелиуан Къара – Шауай Нарт темирчи Дауат».	1	28.09.		
5	Сказки «Зулихат». «Алтын чолпу». Байрамукова Х.	1	05.10.		
6	. Айдоболов И. «Къара къозучукъ».	1	12.10.		
7	Старинные народные песни «Апсаты», «Эрирей».	1	19.10.		
8	Старинные народные песни «Долай». «Ийнай». <i>Эпитет</i>	1	26.10.		
9	Старинные народные песни «Татаркъан», «Ал эмина».	1	09.11.		
10	Песня Канамата. Песня Солтан – Хаджи «баракъ».	1	16.11.		
11	Песни о Великой Отечественной войне « Песня солдата». «Песня смелого парня»	1	23.11.		
12	Аппаев Х.«Къара кюбюр» (из романа)	1	30.11.		
13	Аппаев Х.«Къара кюбюр» (из романа)		07.12.		
14	Аппаев Х.«Къара кюбюр» (из романа)		14.12.		
15	Биджиев А. «Ийнечик». «Басхыч». Акбаев И. «Айры чабакъ, балыкъ, дуадакъ». (И. Крылов) <i>Басня</i>	1	21.12.		
16	Коркмазов К. « Джылкычы джашчыкъ». («Горда бычакъ» отрывок из романа)	1	28.12.		
17	Коркмазов К. « Джылкычы джашчыкъ». («Горда бычакъ» отрывок из романа)		11.01.		
18	Семенов И. « Бал чибинни джыры». «Акъ	1	18.01.		

	къочхарчыкъ».				
19	Суюнчев А. «Къачхы эртден». Стихосложение. «Къыш». «Джаз». «Джай».	1	25.01.		
20	БатчаевМ. «Турнала». «Хочалай бла Хур – Хур».	1	01.02.		
21	Узденов Аbugалий. «Мамурашчыкъ». «Татлы чабакъ». «Айю тешике кириу».	1	08.02.		
22	Байрамукова Х. «Ана тил». Хубиев О.«Акъ кёгюрчюн».	1	15.02.		
23	Народные обычаи, традиции. Байрамукова Х.	1	22.02.		
24	Хубиев О. «Ана». <i>Герой литературного произведения</i> Богатырёв Х. «Темир атлы». Е. Кригер. <i>Очерк</i> Эбзеев Х. «Марал» («Бычакъны ауузунда» из повести)	1	29.02		
25	Хубиев М «Джюрек джырым – Къарачай. Шам Теберди. Джетген кюнде» (<i>правдивый рассказ</i>)	1	07.03.		
26	Зумакулова Т. «Кюн ашхы болсун, адамла!»	1	14.03.		
27	Гочияева С. «Орус тилге». «Атасыз ёсген джашлагъа».	1	21.03.		
28	Салпагарова К. «Айран».	1	04.04.		
29	Узденов А. «Къобан».	1	11.04.		
30	Шауаев Х.Тюбешиу. («Ыйыкъны ахыр кюню» отрывок из повести) Къарачаевский фольклор Сказки. Мусилия.	1	18.04.		
31	Сказки. «Ассы къуш». «Халал сомла». «Юч къарнаш».	1	25.04.		
32	Предания и рассказы. Уртенев А.«Аймуш, Акъбилек». «Насра Ходжаны хапрлары».	1	02.05.		
33	Суюнчев А. «Акъ джугъутур». Поэма. Пословицы, собранные Суюнчевым А.	1	16.05.		
34	Итоговый урок	1	23.05.		

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ИШ ПРОГРАММА)**

учебного курса «Родной язык 7 класс»

Класс: 7

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024уч. год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану: 34-1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2012г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2018г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Коркмазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З.Н..

Составитель: Байрамкулова Х.Ш.

Сары-Тюз

2023г.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Карачаево-Черкесская Республика

Администрация Усть-Джегутинского муниципального района

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

Рассмотрено

Утверждаю

на заседании МО

Директор МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

 Токова Н.И.

 Борлакова З.О.

Протокол №1

Приказ №151/1

от 31.08.2023г.

от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку

для 7 класса

на 2023-2024 учебный год.

учителя родного языка и литературы Байрамкуловой Халимат Шамгеевны

Сары-Тюз 2023-2024 г.

Программа по карачаевскому языку в 7-ом классе

Пояснительная записка.

Учебная рабочая программа по карачаевскому языку в 7-ом классе составлена на основе примерной программы основного общего образования по родному языку, стандарта регионального компонента и на основе программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса.

Общая характеристика предмета.

Язык – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Карачаевский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения карачаевскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в 7-ом классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенция.

Цели обучения

Курс карачаевского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, деятельного подходов к обучению родному языку:

* Воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к своему родному языку как явлению культуры, одному из основных средств общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к родному языку;

* Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение карачаевским языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к

речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности к речевому самосовершенствованию;

* Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Место предмета «Родной язык» в региональном базисном плане.

Региональный базисный план для образовательных учреждений предполагает обязательное изучение предмета «Карачаевский язык» в 7-ом классе – 68 часов (из расчёта 2 учебных часов в неделю).

Обучение карачаевскому языку в 7-ом классе осуществляется по учебнику РОДНОЙ ЯЗЫК (Къарачай тил) 7 класс под редакцией Эльканова М., Элькановой С.) Черкесск 2010

В период изучения карачаевского языка в 7-ом классе предусмотрено :

Контрольных диктантов – 5 часов.

Контрольных изложений – 2 часа

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по карачаевскому языку за курс 7-го класса

1. Учащиеся должны *знать* определения основных изученных в 7-ом классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 7 класса учащиеся должны *овладеть* следующими умениями и навыками:

* Производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7-ом классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;

* Составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;

* Соблюдать нормы языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 7-ом классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

По связной речи.

Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

Основное содержание рабочей программы

Карачаевский язык как развивающееся явление (1 час)

Повторение пройденного в 5-6 классах (3 часа + 1 час к. д.)

– Повторение синтаксиса, пунктуации, лексики, фразеологии, фонетики и морфологии.

– Синтаксис и пунктуация

Морфология и орфография. Глагол. (6 часов + 1 час к. д.)

1. Грамматическое и лексическое значение глагола. Спрягаемые и неспрягаемые глаголы. Неопределённая форма глагола. Формы и залоги глагола.

2. Неспрягаемые глаголы.

Причастие (3 часа + 1 час изл.)

1. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастия.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование причастий настоящего, будущего и прошедшего времени.

Деепричастие (3 часа + 1 час к. д.)

1. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастия.

Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми.

2. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Спрягаемые глаголы (8 часов + 1 час изл. + 1 час к. д.)

1. Наклонения глаголов. Простые и составные глаголы.

2. Роль глагола в образовании текста и стилей.

Самостоятельные и служебные части речи. Повторение

Послелог (1 час)

1. Послелог как служебная часть речи. Синтаксическая роль послелогов в предложении. Непроизводные и производные послелогов. Простые и составные послелогов. Слитные и раздельные написания послелогов.

Умение пользоваться в речи послелогоми-синонимами.

2. Текстобразующая роль послелогов.

Союз (1 час)

1. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.

Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные, противительные.

Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в простом и сложном предложениях.

Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *сора, бла, да* от послелогов.

2. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

3. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Написание изложения с элементами сочинения.

Частица (1 час +1 час к.д.)

1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

Формообразующие, отрицательные и модальные частицы. Текстообразующая роль частиц.

Междометие (2ч)

1. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличия от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

3. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 5-7-классах (1 час)

1. Повторение изученного в 5-7 классах.

2. Повторить признаки текста, стилей речи

Литература и средства обучения

Основная учебная литература:

РОДНОЙ ЯЗЫК. Къарачай тил. 7 класс. Авторы: Эльканов М., Эльканова С.
Черкесск 2010 Дополнительная литература : «Тамаша грамматика».
Интересная грамматика.

Автор: Салпагарова К. Черкесск 1995г.

Планирование составлено на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У.,

Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Учебник: Родной язык. (КЪАРАЧАЙ ТИЛ) 7 класс

(Эльканов М., Эльканова С.) Черкесск 2010

Дополнительная литература: «Тамаша грамматика». Интересная грамматика.

Автор: Салпагарова К. Черкесск 1995

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

РОДНОЙ ЯЗЫК 7 класс

Къарачай тил

Мамаева Ф.Т, Эльканов М.К, Эльканова С.М.2021г.

№ п/п	Тема урока	Кол.ч асов	Дата		Примечан ие
			план	факт	
1	Введение. Будем учить родной язык <i>Повторение пройденного материала в 6 классе</i> <i>Разделы науки о языке</i> §1 Фонетика и графика	1	07.09.		
2	§2 Лексика и фразеология §3 Словообразование. Орфография	1	14.09.		
3	§4 Морфология и орфография. Морфологический разбор. §5 Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический разбор	1	21.09.		
4	<i>Морфология. Орфография. Глагол.</i> §6 Грамматическое и лексическое значение глагола, синтаксическая роль глагола §7 Спрягаемые и непрягаемые глаголы	1	28.09.		
5	<i>Контрольный диктант</i>	1	05.10.		
6	§8 Переходные и непереходные глаголы. Словарный диктант §9 Неопределённая форма глагола §10 Форма возможности действия глагола	1	12.10.		
7	§11 Отрицательная форма глагола §12 Вспомогательные глаголы	1	19.10.		
8	§13 Залог глагола §14 Прямой залог §15 Взаимный залог	1	26.10.		
9	§16 Возвратный и страдательный залог §17 Понудительный залог	1	09.11.		
10	Контрольный диктант	1	16.11.		
11	Анализ контрольного диктанта. Непрягаемые глаголы. Времена причастий. §18 Причастие. §19 Прошедшее время причастия	1	23.11.		
12	§20 Настоящее время причастия §21 Будущее время причастия	1	30.11.		
13	§23 Причастный оборот. Словарный диктант	1	07.12.		

	§24,25. Роль причастия в предложении. Морфологический разбор причастия, повторение				
14	Изложение	1	14.12.		
15	Деепричастие §26 Значение деепричастия, его роль в предложении	1	21.12.		
16	Образование деепричастий §27 Первый способ образования деепричастия §28 Второй способ образования деепричастия	1	28.12.		
17	§29 Деепричастный оборот. §30 Морфологический разбор деепричастия, повторение.	1	11.01.		
18	Контрольный диктант	1	18.01.		
19	Анализ контрольного диктанта. Спрягаемые глаголы. Наклонения глагола. Повелительное наклонение. §31 Значение повелительного наклонения §32 Правописание глаголов в повелительном наклонении	1	25.01.		
20	Изъявительное наклонение §33 Настоящее время. §34 Правописание глаголов в настоящем времени	1	01.02.		
21	§35 Прошедшее время. §36 Правописание глаголов в прошедшем времени	1	08.02.		
22	Изложение	1	15.02.		
23	§38 Будущее время. §39 Правописание глаголов в будущем времени.	1	22.02.		
24	Условное наклонение §40 Простая форма условного наклонения §41 Составная форма условного наклонения	1	29.02.		
25	Желательное наклонение §42 Первая форма желательного наклонения §43.Вторая форма желательного наклонения Словарный диктант	1	07.03.		
26	§44. Третья форма желательного наклонения. Способ образования §45Простые и составные глаголы.	1	14.03.		
27	§46 Составные глаголы. §49Морфологический разбор глагола, повторение.	1	21.03.		
28	Контрольный диктант	1	04.04.		
29	Служебные части речи. Послелог	1	11.04.		

	§50 Значение послелога §51 Послелоги и падежи				
30	Союз §54 Значение союзов §55 Простые, сложные, составные союзы §56 Сочинительные и подчинительные союзы	1	18.04.		
31	Частица §59 Значение частиц §60 Разряды частиц	1	25.04		
32	Контрольный диктант	1	02.05.		
33	<i>Междометие</i> §64 Значения междометия, его разряды §65 Образования междометия и правописание	1	16.05.		
34	Повторение пройденного материала за учебный год. Морфология и орфография. Роль частей речи в синтаксисе.	1	23.05.		

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ИШ ПРОГРАММА)**

учебного курса «Родная литература 7 класс»

Класс: 7

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану: 34-1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2012г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2018г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Коркмазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З.Н..

Составитель: Байрамкулова Х.Ш.

Сары-Тюз

2023г.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Карачаево-Черкесская Республика

Администрация Усть-Джегутинского муниципального района


МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

Рассмотрено

Утверждаю

на заседании МО

Директор МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

 Токова Н.И.

Борлакова З.О.

Протокол №1

Приказ №151/1

от 31.08.2023г.

от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной литературе
для 7 класса
на 2023-2024 учебный год.

учителя родного языка и литературы Байрамкуловой Халимат Шамгеевны

Сары-Тюз 2023-2024 г.

Пояснительная записка 7 класс.

Родная литература. (Ана литература)

Пояснительная записка Рабочая программа по родной литературе для 7 класса к учебнику «Родная литература» (Ана литература) составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И. под ред. Суюнчева А., Лайпанова Къ., Черкесск 1998. Основная задача обучения в 7 классе состоит в том, чтобы познакомить учащихся с особенностями труда писателя, его позицией и важнейшей проблемой литературы – изображением человека. Изучение родной литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы. Предполагается три круга чтения: для чтения и восприятия; для чтения, истолкования и оценки; чтения и речевой деятельности. Учащиеся 7 класса владеют техникой чтения и подготовлены к истолкованию прочитанного, поэтому на уроках важно больше времени уделять активному чтению вслух и толкованию художественных произведений.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать:

- авторов и содержание изученных художественных произведений;
- основные теоретико-литературные понятия, изучаемые в 7 классе: жанры фольклора (предания, пословицы, поговорки, песни (развитие представлений)); роды литературы (эпос (развитие понятия); повесть (развитие представлений); литературный герой (развитие понятия); тема и идея произведения (начальные представления); герой-повествователь (развитие понятия); портрет как средство характеристики; автобиографическое художественное произведение (развитие понятия); стихотворения в прозе; лирический герой (начальные представления); поэма (развитие понятия); трехсложные размеры стиха (развитие понятия); тоническое стихосложение (начальные представления); гиперболола (развитие понятия); гротеск (начальные представления); сатира и юмор как формы комического (развитие представлений); публицистика (развитие представлений); мемуары как публицистический жанр (начальные представления); литературные традиции.

Учащиеся должны уметь:

- видеть своеобразие нравственных идеалов в произведениях литературы разных жанров;
- различать особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматических и лирических произведениях;
- видеть индивидуальное, национальное и общечеловеческое в характере героя произведения;
- объяснять чувства, возникающие при чтении лирических произведений, находить аналог в собственном жизненном опыте;
- видеть обстановку действия в той или иной сцене пьесы, рисовать словами представляющийся портрет персонажа в определенной ситуации, определять смену интонаций в речи героев пьесы;
- передавать динамику чувства при выразительном чтении лирического стихотворения, монологов героя пьесы, пейзажа и описания в эпическом произведении
- видеть в художественном тексте противоречивые авторские оценки героев и событий; формулировать вопросы к произведению;
- аргументировать оценку героев и событий всем строем художественного произведения – от отдельного тропа до композиции и целостно воспринимать позицию писателя в пределах произведения;
- выделять основной конфликт художественного произведения и последовательно проследить его развитие в пределах лирического стихотворения, рассказа, повести, пьесы; ставить произведения разных писателей в пределах каждого литературного рода;
- оценивать игру актеров в пределах законченного эпизода;
- сравнивать эпизод эпического произведения и его экранизацию и оценивать ее с точки зрения выражения авторской позиции;
- стилистически сопоставлять текст произведения и иллюстрации художников к нему;

Место предмета

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

Введение – 1 час.

Родоначальник народных песен – 1 час.

Произведения карачаевских писателей XVIII– XIX веков – 8 часов.

Произведения балкарских писателей – 4 часа.

Произведения карачаевских писателей XIX – XX I веков – 16 часов.

Произведения писателей народов России в переводе – 3 часа.

Итоговый урок – 1 час.

Основная учебная литература:

«Родная литература» (Ана литература) под ред. Суюнчева А., Лайпанова Къ., Черкесск 1998.

Дополнительная литература: Антология карачаевской поэзии.

Авторы: Тоторкулов К. – М., Байрамукова Ф., Акбаев А. Москва 2006

Хрестоматия для внеклассного чтения в 5 – 7 классах

Авторы: Салпагарова К. А., Эбзеева З. О. Черкесск 1995

Планирование составлено на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Учебник: **Родная литература (Ана литература)** 7 класс

Авторы: Суюнчев А., Лайпанов Къ. Черкесск 2014

Дополнительная литература: Антология карачаевской поэзии.

Авторы: Тоторкулов К. – М., Байрамукова Ф., Акбаев А. Москва 2006

Хрестоматия для внеклассного чтения в 5 – 7 классах

Авторы: Салпагарова К. А., Эбзеева З. О. Черкесск 1995

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

АНА ЛИТЕРАТУРА 7 класс

Родная литература

(Суюнчев А.А, Лайпанов К.Т,Бостанова З.А.)

№ п/п	Тема урока	Кол. часов	Дата		Примечание
			план	Факт	
1	Суюнчев А. «Акбыл сёз-терек бачха»	1	04.09.		
2	Семенов И. «Къарачай таула».	1	11.09.		
3	Каракетов Исса. «Ана тилим».	1	18.09.		
4	Уртенев А. «Кавказ таулары»	1	25.09.		
5	Алиев Умар «Теберди»	1	02.10.		
6	Сочинение «Туугъан джерим»	1	12.10.		
7	Байрамукова Х. «Таулу тиширыуну оюмлары». «Айран».	1	19.10.		
8	Суюнчев А. «Минги Тау», «Капитанны джыры».	1	26.10.		
9	Суюнчев А. «Туугъан юйюнгю тыбыры».	1	08.11.		
10	Кулиев К. «Минги Тау», «Акъ мийикле, кёк талала - Къарачай».	1	15.11.		
11	Лайпанов К. «Къарачай малкъар халкъ-Кавказда бурунгу халкъланы бири».	1	22.11.		
12	Лайпанов К. «Батыр разведчик».	1	29.11.		
13	Семенов А. «Ата-бабаларыбыз джюрютген адетле».	1	06.12.		
14	Хубиев О. «Кёзлерими алалмайма тауладан», «Малкъар», «Теберди».	1	13.12		
15	Хубиев О. «Тенгле»	1	20.12.		
16	Хубиев М. «Аланны хапарлары»	1	27.12.		
17	Хубиев Н. «Биринчи устазым»	1	10.01.		
18	Батчаев М. «Сый джойсам», «Тил джангызды».	1	17.01.		
19	Батчаев М. «Джолоучу».	1	24.01.		

20	Джаубаев Х. «Атамы сёзю», «Къызгъан нал»	1	31.01.		
21	Лайпанов Б. «Къарачай генерал Махаметланы Солтанны сёзю».	1	07.02.		
22	Салпагарова К. «Сатмагъанса», «Тюзлюк хорлаб».	1	14.02.		
23	Койчуев А. «Къарачай», «Атам бла анам», «Онбир герой».	1	21.02.		
24	Узденов А. «Учкулан», «Къарачай», «Къарт атамы осияты».	1	28.02.		
25	Кечерукова Б. «Мен туугъанма», «тау джуртум», «Ана тил».	1	06.03.		
26	Берберов Б. «Сёзюмю айтама», «Тилек».	1	13.03.		
27	Берберов Б. «Агъач чана».	1	20.03.		
28	Мамчуева Д. «Джангы джылгъа», «Алгъыш».	1	03.04.		
29	Байрамукова Ф. «Къарт Джурт», «Ата джуртну ауазы», «Джашау тамал».	1	10.04.		
30	Созаруков Н. «Къарачайым- Малкъарым», «Къаргъа бла кёгюрчюн».	1	17.04.		
31	Лепшоков Х. «Мени халкъым», «Устаз».	1	24.04.		
32	Акбаев Х. «Бил да кер», «Ана тилим».	1	08.05.		
33	Узденов Ш. «Шам Къарачай», «Аллахдан тилек».	1	15.05.		
34	Итоговый урок.	1	22.05.		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Карачаево-Черкесская Республика

Администрация Усть-Джегутинского муниципального района

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»


Рассмотрено

Утверждаю

на заседании МО

Директор МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

 Токова Н.И.

 Борлакова З.О.

Протокол №1

Приказ №151/1

от 31.08.2023г.

от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку

для 8 класса

на 2023-2024 учебный год.

учителя родного языка и литературы Байрамкуловой Халимат Шамгеевны

Сары-Тюз 2023-2024 г.

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ИШ ПРОГРАММА)**

учебного курса «Родной язык 8 класс»

Класс: 8

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024уч. год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану:34-1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2012г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2018г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Коркмазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З.Н..

Составитель: Байрамкулова Х.Ш.

Сары-Тюз

2023г.

Рабочая программа по карачаевскому языку 8 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, (полного) среднего общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Карачаевский язык – это важнейшая часть национальной культуры карачаевского народа, поэтому как учебный предмет он имеет большое значение, являясь не только предметом изучения системы знаний, на основе которых формируются практически важные умения и навыки, но и важнейшим средством познания культуру народа, средством развития мышления и воспитания учащихся.

Изучение карачаевского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- * воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- * развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение карачаевским языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- * освоение знаний о карачаевском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах карачаевского языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- * формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- * применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.
- * освоение знаний о карачаевском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах карачаевского языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Одно из основных направлений преподавания карачаевского языка – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Программа по карачаевскому языку в 8 классе предусматривает изучение общих сведений о языке, об истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит отобранную в необходимых пределах в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, словообразования, синтаксиса и стилистики карачаевского языка; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Предметом изучения в 8 классе является систематический курс синтаксиса (простое предложение) и соответствующие правила пунктуации.

Обучение строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

В обучении используются традиционные методы обучения: объяснение нового материала, беседа, самостоятельный анализ учебного материала, опрос и др. и инновационные технологии: информационно-коммуникативные.

Формы контроля знаний, умений и навыков различны: тесты, диктанты, осложнённое списывание, монологическое высказывание на лингвистическую тему, анализ текста.

Количество часов: 34 ч. (1 час в неделю)

Количество контрольных работ: 3 часа

Количество часов развития речи: 2 часа

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО КАРАЧАЕВСКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 8 КЛАССА

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками:**

- * производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
- * составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;
- * пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
- * соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По пунктуации

Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях

- * с однородными членами,
- * при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения,
- * в предложениях с прямой и косвенной речью,
- * при цитировании, обращении,
- * при междометиях, вводных словах и предложениях.
- * Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.

По орфографии

Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи

Определять тип и стиль текста.

Писать изложения с элементами сочинения, описания (сравнительная характеристика знакомых лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этическую тему.

Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.

Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.

Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

^ Тематическое распределение часов

№	Разделы, темы	Количество часов
		Рабочая программа
8 класс		
1.	Значение родного языка в становлении личности	1 час
2.	Повторение части речи. Синтаксис и пунктуация	2 часа
3.	Морфология. Орфография. Глагол.	2 часа + 1 час к.д
4.	Предложения с двумя главными членами	12 часов + 1 час изл.+1час к.д.
5.	предложения Обращение. Вводные слова и вводные предложения.	1 час
6.	Однородные члены предложения	3 часа
7.	Предложения с междометиями	1 час + 1 изл.
8.	Обособленные члены предложения	4 часа + 1 час к.д.
9.	Прямая и косвенная речь	1 час
10.	Диалог и цитата	1 час.
11.	Итоговый урок	1 час
	ИТОГО:	34 часа

5. Список рекомендуемой учебно-методической литературы:

1. Грамматика карачаевского языка. Синтаксис. 8 – 9 класс.

Авторы: Байрамкулов А., Урусбиев И., Кумуков Ш., Гочияева С. Черкесск 1992

Планирование составлено на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У.,

Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Учебник: Родной язык. (КЪАРАЧАЙ ТИЛ) 8 класс

(Байрамкулов А., Урусбиев И., Кумуков Ш., Гочияева С.) Черкесск 1992

Дополнительная литература: «Тамаша грамматика». Интересная грамматика.

Автор: Салпагарова К. Черкесск 1995

Свод таблиц по синтаксису карачаево – балкарского языка

Авторы: Ахметов И. Х., Мамаева Ф. Т. Черкесск 2011

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Карачаево-Черкесская Республика

Администрация Усть-Джегутинского муниципального района


МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

Рассмотрено

Утверждаю

на заседании МО

Директор МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

 Токова Н.И.

 Борлакова З.О.

Протокол №1

Приказ №151/1

от 31.08.2023г.

от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе

для 8 класса

на 2023-2024 учебный год.

учителя родного языка и литературы Байрамкуловой Халимат Шамгеевны

Сары-Тюз 2023-2024 г.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Грамматика карачаевского языка 8 класс

(СИНТАКСИС 8 – 9 классы)

Къарачай тилни грамматикасы Черкесск

(Мамаева Ф.Т., Кумуков Ш., Гочияева С.)

Черкесск-2018

№ п/п	Тема урока	Кол.ча сов	Дата		Примечание
			план	факт	
1	§1.Повторение части речи.	1	07.09.		
2	§2-3. Синтаксис и пунктуация. Виды связи слов в словосочетании	1	14.09.		
3	§4-5Логическое ударение.	1	21.09.		
4	Морфология. Орфография . Глагол. §6 Грамматическое и лексическое значение глагола, синтаксическая роль глагола	1	28.09.		
5	§7 Спрягаемые и непрягаемые глаголы	1	05.10.		
6	Контрольный диктант	1	12.10.		
7	Предложения с двумя главными членами. §8 Главные члены предложения.	1	19.10.		
8	§9-10Подлежащее. Образование подлежащего.	1	26.10.		
9	§11-12 Сказуемое.Глагольное сказуемое.	1	09.11.		
10	§13-14Именное сказуемое	1	16.11.		
11	§15-16 Второстепенные члены предложения	1	23.11.		
12	§17-18 Определение.Приложение.	1	30.11.		
13	Изложение	1	07.12.		
14	§19-20Обстоятельствоместа и времени	1	14.12.		
15	Диктант	1	21.12.		
16	§23-25Обстоятельство образа действия	1	28.12.		

17	§Обстоятельство причины и времени	1	11.01.		
18	Предложения с одним членом §26-27 Личное предложение с одним главным членом. Косвенно-субъектное предложение	1	18.01.		
19	§28-29 Безличное предложение	1	25.01.		
20	§30 Неполное предложение	1	01.02.		
21	§31-33Однородные члены предложения	1	08.02.		
22	§34 Знаки препинания в однородных членах предложения	1	15.02.		
23	§35Обобщающие слова в однородных членах предложения	1	22.02.		
24	§36-37 Обращение. Вводные слова и вводные предложения	1	29.02.		
25	§ 38-39 Предложения с междометиями	1	07.03.		
26	Изложение	1	14.03.		
27	§40-41 Обособленные члены предложения	1	21.03.		
28	§42-43Обособление приложений	1	04.04.		
29	§44-45 Обособление обстоятельства времени	1	11.04.		
30	§46 Обособление сравнительного оборота	1	18.04.		
31	Диктант	1	25.04		
32	§47-49 Прямая речь. Косвенная речь.	1	02.05.		
33	§50 Диалог. Цитата.	1	16.05.		
34	Итоговый урок.Повторение.	1	23.05.		

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ИШ ПРОГРАММА)**

учебного курса «Родная литература 8 класс»

Класс: 8

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану: 34-1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2012г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2018г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Коркмазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З.Н..

Составитель: Байрамкулова Х.Ш.

Сары-Тюз

2023г.

Пояснительная записка 8 класс

Рабочая программа по карачаевской литературе для 8 класса составлена на основании следующих документов:

1. Основная образовательная программа МБОУ «СОШ а.Сары - Тюз»
2. Учебный план МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»
3. «Карачаевский язык и литература» (Программы и учебные планы) РИПКРО Государственный образовательный стандарт.2008

Пояснительная записка Рабочая программа по литературе для 8 класса к учебнику Суюнчева А., Лайпанова К. Карачаевская литература. 8 класс: (Учебник для общеобразовательных учреждений. Черкесск 1993) составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы.

Предполагается три круга чтения:

- для чтения и восприятия;
- для чтения, истолкования и оценки;
- для чтения и речевой деятельности.

Ученики 7 -8 классов владеют техникой чтения и подготовлены к истолкованию прочитанного, поэтому на уроках важно больше времени уделять активному чтению вслух и толкованию художественных произведений. Программа предполагает широкое использование учебно – наглядных пособий, раздаточного материала, приобщение школьников к работе с литературоведческими и лингвистическими словарями и различной справочной литературой.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать:

- * авторов и содержание изученных художественных произведений;
- основные теоретические понятия: народная песня, предание (развитие представлений); мораль, аллегория; (начальные представления); классицизм, историзм художественной литературы (начальные представления); поэма, роман, романтический герой, романтическая поэма, комедия, сатира, юмор (развитие представлений); прототип в художественном произведении, гипербола, гротеск, литературная пародия, художественная деталь, антитеза, композиция, сюжет и фабула, психологизм художественной литературы (развитие представлений); конфликт как основа сюжета драматического произведения, сонет как форма лирической поэзии, авторское отступление как элемент композиции (начальное представление); герой-повествователь (развитие представлений).

Учащиеся должны уметь:

- видеть развитие мотива, темы в творчестве писателя, опираясь на опыт предшествующих классов;
- обнаруживать связь между героем литературного произведения и эпохой;
- видеть своеобразие решений общей проблемы писателями разных эпох; комментировать эпизоды биографии писателя и устанавливать связь между его биографией и творчеством;
- различать художественные произведения в их родовой и жанровой специфике;
- определять ритм и стихотворный размер в лирическом произведении;
- сопоставлять героев и сюжеты разных произведений, находя сходства и различия в позиции авторов;
- выделять общие свойства произведений, объединенных жанром, и различать индивидуальные особенности писателя в пределах общего жанра;
- осмысливать роль художественной детали, ее связь с другими деталями и текстом в целом;
- видеть конкретно-историческое и символическое значение литературных образов;
- находить эмоциональный лейтмотив и основную проблему произведения, мотивировать выбор жанра;

- сопоставлять жизненный материал и художественный сюжет произведения;
- выявлять конфликт и этапы его развития в драматическом произведении; .
- сравнивать позиции автора в пьесе с трактовкой ролей актерами, режиссерской интерпретацией; .
- редактировать свои сочинения и сочинения сверстников.

Место предмета

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

Введение – 1 час.

Творчество Семёнова И. – 2 часа.

Из карачаевской литературы XIX века – 9 часов.

Из карачаевской литературы XX века – 17 часов.

Из карачаевской драматургии – 4 часа.

Итоговый урок – 1 час.

Учебно-методическое обеспечение

Для учащихся

1. Карачаевская литература. 8 класс. Черкесск 1993

Авторы: Суюнчев А., Лайпанова К.

Дополнительная литература: Антология карачаевской поэзии.

Авторы: Тоторкулов К. – М., Байрамукова Ф., Акбаев А. Москва 2006

Планирование составлено на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Учебник: **Карачаевская литература (Къарачай литература)** 8 класс

Авторы: Суюнчев А., Лайпанов К., Хубиев М., Хубиева К. Черкесск 1993

Дополнительная литература: Антология карачаевской поэзии.

Автори: Тоторкулов К. – М., Байрамукова Ф., Акбаев А. Москва 2006

Карачаевская литература 8 класс

Къарачай литература

(Суюнчев А.А, Мамаева Ф.Т., Кочкарова Х.И)

2014г

№ п/п	Тема урока	Кол. часов	Дата		Примечание
			план	факт	
1	Вводное слово. Суюнчев А.	1	06.09.		
2	Семенов И. «Ана тилим», «Махар гарагъа».	1	13.09.		
3	Семенов И. «Чалкъыгъа чыкъгъан кюн», «Анам», «Мурат».	1	20.09.		
4	Борлаков Т. «Алгъыш», «Мени къарнашым»	1	27.09.		
5	Алиев У. «Ненча кере келсем да». Тема и идея.	1	04.10.		
6	Кулиев К. «Таулу эллиле».	1	11.10.		
7	Кулиев К. «Къарачай шахарына айтылгъан назму».	1	18.10.		
8	Хубиев О. «Шохлукъ», «Сюйген джуртумда».	1	25.10.		
9	Байрамукова Х. «Къобан суу».	1	08.11.		
10	Суюнчев А. «Къарачайгъа джыр», «Акъбозат».	1	15.11.		
11	Суюнчев А. «Халал джюрекле»	1	22.11.		
12	Суюнчев А. «Халал джюрекле»	1	29.11.		
13	Суюнчев А. «Халал джюрекле» (повесть)	1	06.12.		
14	Обсуждение повести «Халал джюрекле». Подготовка к сочинению.	1	13.12.		
15	Сочинение.	1	20.12.		
16	Семенов А. «Ана тилим».	1	27.12.		
17	Семенов А. «Къойчу». Ритм и рифма.	1	10.01.		
18	Семенов А. «Къошда».	1	17.01.		
19	Чотчаев М. «Сонетле», «Айю бла баласы».	1	24.01.		
20	Хубиев М. «Аланны хапарларын дан». Сатира и юмор.	1	31.01.		
21	Хубиев Н. «Къара таш»	1	07.02.		

22	Хубиев Н. «Мен отха окъуй турама турама назмула».	1	14.02.		
23	Лайпанов Б.«Эллерим»	1	21.02.		
24	Лайпанов Б. «Джарыкъ кёллю иги адамгъа тюбесенг»	1	28.02.		
25	Лайпанов Б. «Ананы суймеклиги», «Портрет бла ушакъ этеме».	1	06.03.		
26	Алиев Ш. «Хоншула»	1	13.03.		
27	Алиев Ш.»Хыйны дууала»	1	20.03.		
28	Хубиев Х. «Амманы хыйласы»	1	03.04.		
29	Узденов Я. «Адам болургъа чакъыра».	1	10.04.		
30	Шаманова М. «Кичибатыр»	1	17.04.		
31	Шаманова М. «Кичибатыр»	1	24.04.		
32	<i>Доюнов А.</i> «Къызны джазыуу»	1	08.05.		
33	<i>Салпагарова К.</i> «Айран»	1	15.05.		
34	<i>Итоговый урок. Салпагарова К.</i> «Джюрегими терюндесе, Къарачай»	1	22.05		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

· Карачаево-Черкесская Республика

Администрация Усть-Джегутинского муниципального района

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

Рассмотрено

Утверждаю

на заседании МО

Директор МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

 Токова Н.И.

 Борлакова З.О.

Протокол №1

Приказ №151/1

от 31.08.2023г.

от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку

для 9 класса

на 2023-2024 учебный год.

учителя родного языка и литературы Байрамкуловой Халимат Шамгеевны

Сары-Тюз 2023-2024 г.

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ИШ ПРОГРАММА)**

учебного курса «Родной язык 9 класс»

Класс: 9

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану: 18-0,5 ч. в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2012г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2018г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., КORKMAZОВОЙ З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З.Н..

Составитель: Байрамкулова Х.Ш.

Сары-Тюз

2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по карачаевскому языку для 9 класса составлена на основании следующих документов:

1. Основная образовательная программа МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»
2. Учебный план МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»
3. «Карачаевский язык и литература» (Программы и учебные планы) РИПКРО Государственный образовательный стандарт. 2008
Рабочая программа по карачаевскому языку для 9 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Выбор авторской программы мотивирован тем, что она
-рекомендована Министерством образования КЧР для общеобразовательных классов;

– соответствует стандарту основного общего образования по карачаевскому языку,

– построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;

– способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся

– обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.

Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, основное содержание с распределением учебных часов, учебно-тематический план, требования к уровню подготовки обучающихся, список литературы и средства обучения, календарно-тематическое планирование.

Изучение карачаевского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- * **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к родному языку;
- * **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение карачаевским языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- * **освоение** знаний о карачаевском языке, его устройстве; об особенностях

функционирования карачаевского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах карачаевского языка; об основных нормах языка; об особенностях карачаевского речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

* **формирование** умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

* **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение родным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике. Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Коммуникативная компетенция

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Эффективность речи, оценка ее коммуникативных качеств. Совершенствование всех видов речевой деятельности: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо.

Развитие навыков монологической и диалогической речи в различных сферах общения. Использование разных видов чтения в зависимости от коммуникативной установки и характера текста. Информационная переработка текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы, их особенности. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи. Культура разговорной речи.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Основные функции языка. Наука о языке. Место лингвистики в кругу научных дисциплин. Формы существования национального языка (просторечие, народные говоры, профессиональные языки). Карачаевский язык и его нормы, их применение в речевой практике. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Сингармонизм в системе карачаевского языка. Словари карачаевского языка и лингвистические справочники; их использование. Карачаевский язык и язык художественной литературы. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культуроведческая компетенция

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в карачаевском языке материальной и духовной культуры карачаевского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Соблюдение норм речевого этикета в различных сферах общения.

Рабочая программа предназначена для изучения карачаевского языка в общеобразовательной школе.

Дополнительное учебное время отводится на повторение, обобщение и систематизацию знаний по карачаевскому языку, повышение орфографической и пунктуационной грамотности, культуры речи.

С целью подготовки учащихся 9 классов к экзамену продумана система практических и контрольных работ, *комплексный анализ* текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа.

В целях обучения написанию контрольного диктанта или сочинения-рассуждения на основе данного текста 4 часа отведено на развитие речи.

Курс также включает региональный компонент, позволяющий анализировать окружающую языковую среду с точки зрения разграничения в ней нормативного литературного языка формирующий умение отличать языковые единицы фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, синтаксического уровней от литературных, находить в собственной речи и речи других учащихся акцентологические, орфоэпические, словообразовательные, грамматические, лексические ошибки, вызванные влиянием русского языка, и исправлять их.

Тематическое распределение часов

№	Разделы, темы	Количество часов
		Рабочая программа
9 класс		
1.	Значение родного языка в становлении личности. Повторение пройденного в 5 – 8 классах	3 часа + 1 к.д.
2.	Сложное предложение.Сложносочинённое предложение	2 час+1 час изл.
3.	Сложноподчинённое предложение	8 часов + 1 час к.д.
4.	Бессоюзное предложение	1 час.
5.	ИТОГО:	17часов

2. Содержание обучения

Значение карачаевского языка (1 ч)

Повторение пройденного в 5 – 8 классах (3 ч + 1ч к.д.)

Анализ текста, его стиля, средств связи, его частей.

Р.К.: национальные особенности произношения согласных и гласных звуков;

^ Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения.Сложносочиненные предложения (2 ч + 1 ч изл.)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Р.К.: особенности построения сложных предложений в говорах

Сложноподчиненные предложения (8 ч + 1 ч)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного

предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

^ Бессоюзные сложные предложения (1ч)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

^ 3.Перечень практических работ

Контроль за уровнем обучения учащихся 9 класса осуществляется по трём направлениям:

- 1) учитываются умения производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания;
- 2) учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами литературного произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирование предложений и текста владение изобразительно – выразительными средствами языка;
- 3) учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.

Формы контроля: виды разбора, устные сообщения, зачеты, письменные работы, тестирование, сочинения разнообразных жанров.

^ 4. Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по карачаевскому языку

В результате изучения карачаевского языка в основной школе ученик должен знать

1. изученные разделы науки о языке;
2. смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;
3. основные единицы языка, их признаки;
4. основные нормы карачаевского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

1. объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль карачаевского языка как национального языка карачаевского народа;
2. определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
3. опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

1. адекватно понимать информацию устного сообщения;
2. читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

10. воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);
11. осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;
12. владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
13. свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
14. соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);
15. соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного карачаевского языка;
16. соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
17. владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
18. извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

^ 5. Список рекомендуемой учебно-методической литературы

Печатные пособия.

1. Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

2. Грамматика карачаевского языка Къарачай тилни грамматикасы

(СИНТАКСИС 8 – 9 классы) Черкесск 2018г

Авторы: Мамаева Ф.Т.,Кумуков Ш., Гочияева С.

3. Свод таблиц по синтаксису

Авторы: Ахматов И. Х., Мамаева Ф. Т. Черкесск 2011

4. «Тамаша грамматика». Интересная грамматика.

Автор: Салпагарова К. Черкесск 1995

Планирование составлено на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У.,

Грамматика карачаевского языка 9 класс

СИНТАКСИС 8 – 9 классы

Къарачай тилни грамматикасы

Мамаева Ф.Т., Кумуков Ш.М., Гочияева С.А. Черкесск-2018

№ п/п	Тема урока	Кол. Час.	Дата		Примечание
			план	факт	
1	Повторение. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании. §1-2	1	05.09.		
2	Инверсия. Логическое ударение. §3-5	1	19.09.		
3	Прямая и косвенная речь. §6-7	1	03.10.		
4	Контрольный диктант	1	17.10.		
5	Анализ контрольного диктанта. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. §8-9	1	07.11.		
6	§10-12 Соединительные союзы в сложносочинённых предложениях. Разделительные союзы в сложносочинённых предложениях. Противительные союзы в сложносочинённых предложениях.	1	21.11.		
7	Изложение	1	05.12.		
8	Сложноподчинённое предложение. §13-14	1	19.12.		
9	Придаточное предложение подлежащее. §15-16 Придаточное предложение сказуемое. §17. Придаточное предложение изъяснительное. §18	1	09.01.		
10	Придаточное предложение изъяснительное. §18 Придаточное предложение определительные. §19 Придаточные обстоятельственные предложение. §20-21	1	23.01.		
11	Придаточное предложение определительные. §19 Придаточные обстоятельственные предложение. §20-21	1	06.02.		
12	Диктант	1	20.02.		
13	Анализ контрольного диктанта. Придаточные предложения места. §22. Придаточные предложения причины. §23		05.03.		


		1			
14	Придаточные предложения цели.§24 §25.Придаточные предложения образа действия.	1	19.03.		
15	§26.Придаточные предложения условные. §27-28.Придаточные предложения уступительные.	1	09.04.		
16	.§29-31Придаточные предложения, подчиняющиеся только главному предложению.§29-30. §31.Последовательная зависимость придаточных предложений.	1	23.04		
17	§34-36.Бессоюзное сложное предложение.Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Тире в бессоюзных сложных предложениях.	1	07.05.		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Карачаево-Черкесская Республика

Администрация Усть-Джегутинского муниципального района

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

Рассмотрено
на заседании МО
 Токова Н.И.
Протокол №1
от 31.08.2023г.

Утверждаю

Директор МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

 Борлакова З.О.

Приказ №151/1

от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной литературе
для 9 класса
на 2023-2024 учебный год.

учителя родного языка и литературы Байрамкуловой Халимат Шамгеевны

Сары-Тюз 2023-2024 г.

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ИШ ПРОГРАММА)**

учебного курса «Родная литература 9 класс»

Класс: 9

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану: 17-0,5ч. в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2012г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2018г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Коркмазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З.Н..

Составитель: Байрамкулова Х.Ш.

Сары-Тюз

2023г.

Пояснительная записка

Карачаевская литература 9 класс

Количество часов – 0,5ч. в неделю

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У.,

Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Программа рекомендована Министерством образования КЧР для общеобразовательных классов;

Содержание школьного литературного образования концентрично – оно включает два больших концентриа (5-9 классы и 10-11 классы). Данная возрастная группа находится внутри первого концентриа.

В целом программа ориентирована на «Концепцию модернизации российского образования», принятую Правительством РФ, признающую приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ, язык и культуру и уважающего традиции и культуру других народов. Главная отличительная особенность программы в том, что изучение литературы как эстетического и национально-исторического явления рассматривается не столько как цель преподавания, сколько как средство гармонического развития личности.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности; включает базовые знания и умения, которыми должны владеть все учащиеся общеобразовательной школы; обеспечивает условия для реализации практической направленности; учитывает возрастную психологию учащихся.

Изучение литературы на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- * воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, формирование гуманистического мировоззрения, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и ценностям национальной культуры;
- * развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, устной и письменной речи учащихся;
- * освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, формирование общего представления об историко-литературном

процессе; подготовка к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов, совершенствование умений подробного, выборочного, сжатого пересказа от другого лица; подготовка к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе следующих **задач**:

* **познавательных**: обогащение духовно- нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся;

* **практических**: формирование грамотного читателя; умение отличать художественный текст от других типов текстов, целостное восприятие и понимание литературного произведения;

* **эстетических**: становление нравственной, духовно свободной личности.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Виды контроля:

- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица рассказчика, художественный),
 - выразительное чтение (в том числе наизусть),
 - развернутый ответ на вопрос,
 - викторины,
 - анализ эпизода, анализ стихотворения,
 - комментирование художественно текста,
 - характеристика литературного героя,
-
- конспектирование (фрагментов критической статьи, лекции учителя, статьи учебника), сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-культурную темы,
 - презентация проектов;
 - итоговый: анализ стихотворения; письменный развернутый ответ на проблемный вопрос, презентация проектов.

Методы обучения:

- * ОБЪЯСНИТЕЛЬНО-ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ;
- * ПРОБЛЕМНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ;
- * ЧАСТИЧНО-ПОИСКОВЫЙ;

* ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ.

Основные содержательные линии:

- знакомство с личностью писателя;
- определение художественных особенностей произведений;
- установление взаимосвязей теории карачаевской литературы с теорией русской литературы.

В связи с тем, что в современной литературе появляются новые и возвращаются забытые имена, учитель вместе с учащимися может вносить в программу необходимые изменения.

Место предмета

На изучение предмета отводится 0,5 ч. в неделю, итого 17 ч. за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

Карачаевский фольклор – 1 час.

Фольклор средних веков – 1 час.

Старинные народные песни – 1 час.

Карачаевская и балкарская литература XIX века – 10ч + 1 час соч.+1тестирование.

Из русской литературы в переводе карачаевских писателей – 1 час.

Итоговый урок – 1 час.

Учебно-методическое обеспечение

Для учащихся

1. Карачаевская литература. 9 класс. Черкесск 1997

Авторы: Суюнчева А., Лайпанова К., Хубиев М.

Дополнительная литература: Антология карачаевской поэзии.

Авторы: Тоторкулов К. – М., Байрамукова Ф., Акбаев А. Москва 2006

КАРАЧАЕВСКАЯ ЛИТЕРАТУРА 9 класс

Къарачай литература (хрестоматия)

(Суюнчев А., Лайпанов Къ., Хубиев М.) Черкесск 1997

Карачаевская литература (учебник) Хубиев М., Суюнчев А., Лайпанов К.

Черкесск 1988

№ п/п	Тема урока	Кол.ч асов	Дата		Примечание
			план	факт	
1	О карачаевском фольклоре.	1	12.09.		
2	Фольклор. Нарты. «Нартланы джаратылгъанлары», «Тейриле бла нартла».	1	26.09.		
3	Средние века «Бурунгу Бирлешген Къарачай Кърал эмда аны къурагъан», «Къарча». (хрест)	1	10.10.		
4	Старинные народные песни. «Бийнёгер», «Эрирей», «Алгъыш». (хрест)	1	24.10.		
5	Литературные произведения XIX века Народные песни. «Хасаука», «Умар».	1	14.11.		
6	Крымшамхалов И. Биография и его творчество. «Бёрю бла киштик», «Тенгиз менден ёпкелейди». Крымшамхалов И. «Письмо», «Фатиматха» (хрест)	1	28.11.		
7	Кочкаров К. Биография и его творчество. «Айджаякъ». «Байлагъа», «Тюзлюк».	1	12.12.		
8	Мечиев К. Биография и его творчество «Тюзлюк», «Иги сёз». «Джаралы джугъутур». «Буджигит» поэма.	1	26.12.		
9	Сочинение «Джаралы джугъутур»	1	16.01.		
10	Уртенев А. Биография и его творчество «Къаламым бла тефтериме», «Темир ёмюр». «Сафият», «Сулеменни Суратха письмосу».	1	30.01.		
11	Семенов И. Жизнь и творчество. «Ментурурма Къарачайда унутулмай». «Акътамакъ». «Минги Тау».	1	13.02.		

12	Алиев У. «Билим», «Кавказ» (хрест)	1	27.02.		
13	Каракетов И. Биография и его творчество «Кавказ». «Кулак бла джалчы». Лирико-эпические произведения.	1	12.03.		
14	Биджиев Асхат. Биография и его творчество. «Къарнашла», «Ана тилим».	1	02.04.		
15	Тестирование	1	16.04.		
16	Из русской литературы в переводе карачаевских писателей	1	30.04.		
17	Итоговый урок	1	14.05.		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


Карачаево-Черкесская Республика

Администрация Усть-Джегутинского муниципального района

МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

Рассмотрено

на заседании МО

 Токова Н.И.

Протокол №1

от 31.08.2023г.

Утверждаю

Директор МБОУ «СОШ а.Сары-Тюз»

 Борлакова З.О.

Приказ №151/1

от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе

для 10 класса

на 2023-2024 учебный год.

учителя родного языка и литературы Байрамкуловой Халимат Шамгеевны

Сары-Тюз 2023-2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку

1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У.,

Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Составитель: Байрамкулова Х.Ш.

(Иш программа)

Наименование учебного предмета (курса) – Карачаевская литература

(Къарачай литература) 10 класс

Объём учебного предмета – 3 часа в неделю (102 ч.)

Пояснительная записка по литературе 10 класс.

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку

1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У.,

Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: Карачаевская литература 10 класс (Къарачай литература) Черкесск 2019г.

Авторы: Караева А.И, Караева З.Б., Хапаева С.М.)

Рабочая программа в соответствии с программой литературного образования рассчитана на 102 ч. (из расчёта 3урока в неделю).

В рабочей программе отведены часы на проведение уроков внеклассного чтения, которые имеют целью не только расширение круга чтения, но и формирование читательской самостоятельности на основе перенесения в сферу самостоятельного чтения опорных литературных знаний, читательских умений и навыков. Особое внимание обращается на совершенствование речи учащихся.

Содержание дисциплины.

В 10-ом классе предусмотрено изучение художественной литературы на историко-литературной основе, монографическое изучение творчества классиков карачаевской литературы. Программа предполагает изучение литературы на базовом уровне. Такое изучение сохраняет фундаментальную основу курса, систематизирует представления учащихся об историческом развитии родной литературы. Курс строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи. При изучении произведений художественной литературы обращается внимание на вопросы традиций и новаторства в карачаевской литературе, на историю создания произведений, на литературные и фольклорные истоки художественных образов, на вопросы теории литературы (от усвоения отдельных теоретико-литературных понятий к осмыслению литературных направлений, художественных систем). Предусматривается весь процесс чтения учащихся (восприятие, понимание, осмысление, анализ, интерпретация и оценка прочитанного). Важным принципом изучения литературы в 10-ом классе является рассмотрение творчества отдельного писателя и литературного процесса в целом.

Виды контроля.

Промежуточный:

- устный пересказ (подробный, краткий, выборочный, с изменением лица рассказчика, художественный) главы, нескольких глав повести, романа, стихотворения в прозе, пьесы, критической статьи;
- выразительное чтение текста художественного произведения;
- заучивание наизусть стихотворных текстов;
- устный или письменный ответ на вопрос;
- устное словесное рисование;
- комментированное чтение;
- характеристика героя или героев (индивидуальная, групповая, сравнительная) художественных произведений;
- установление ассоциативных связей с произведениями различных видов искусства;
- определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру;
- анализ (в том числе сравнительный) текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта;
- выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения;
- подготовка доклада, лекции на литературную или свободную тему, связанную с изучаемым художественным произведением;
- работа с внетекстовыми источниками (словарями различных типов, воспоминаниями и мемуарами современников, дневниковыми записями писателей, статьями и т. д.);
- составление конспектов критических статей, планов, тезисов, рефератов, аннотаций к книге, фильму, спектаклю;
- создание сценариев литературных или литературно-музыкальных композиций;
- участие в дискуссии, заседании круглого стола, утверждение и доказательство своей точки зрения с учётом мнения оппонентов.

Итоговый:

- написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений;
- письменный развёрнутый ответ на проблемный вопрос;
- творческий зачёт;
- защита проектов.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 10-ого класса.

К концу учебного года десятиклассники должны **знать/понимать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей XIX века;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать своё отношение к прочитанному произведению;

– писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

Место предмета

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

Карачаевская литература – 2 часа.

Байкулов Д. – 5 часов.

Драматургия в карачаевской литературе – 2 часа.

Аппаев Х. – 11 часов + 1 час РР.

Бостанов Х. – 2 часа.

Батчаев А – К. – 6 часов.

Эбзеев Ш. – 6 часов.

Урусов М.(Переводы произведений русских классиков) – 5 часов.

Борлаков Т. – 4 часа.

Балкарские писатели

Этезов У. – 7 часов + 1 час РР.

Шахмурзев С. – 3 часа.

Карачаевская литература в 20 – 30 годах (обзор литературы) – 7 часов.

Молодые писатели карачаевской литературы XX века = 1 час.

Литература народов КЧР (обзор) – 4 часа

Итоговый урок – 1 час.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

КАРАЧАЕВСКАЯ ЛИТЕРАТУРА 10 класс

Къарачай литература

(Караева А.И., Караева З.Б., Хапаева С.М.)

Черкесск 2019

№ п/п	Тема урока	Кол. часов	Дата		Примечание
			план	факт	
1	Къарачаевская литература (1917-1929) (учебник)	1	05.09.		
2	Къарачаевская литература (1920-1930) (учебник)	1	08.09.		День здоровья
3	Байкулов Д. Биография и его творчество (учебник)	1	08.09.		День здоровья.
4	Байкулов Д. «Таулу къызны джыры. (хрест.)	1	12.09.		
5	Байкулов Д. « Хасанны тулпарларына».	1	19.09.		
6	Байкулов Д. «Испан къызчыкъ»	1	22.09.		
7	Байкулов Д. Мариям бла афенди. (хрест.)	1	22.09.		
8	Драматургия в карачаевской литературе (учебник)	1	26.09.		
9	Драматургия къарачай литературада (учебник)	1	29.09.		
10	Аппаев Х. Биография и его творчество (учебник)	1	29.09.		
11	Аппаев Х. «Къара къубюр» отрывки из романа (хрест.)	1	03.10.		
12	Аппаев Х. «Къара къубюр» отрывки из романа. (хрест.)	1	06.10.		
13	Аппаев Х. «Къара къубюр» отрывки из романа. (хрест.)	1	06.10.		
14	Аппаев Х. «Къара къубюр» отрывки из романа. (хрест.)	1	10.10.		
15	«Къара къубюр» первый роман в карачаевской литературе (учебник)	1	13.10.		
16	Положительные герои романа – Семён, Канамат, Темурка, Бадимат, Бийнёгер и др.	1	13.10.		
17	Отрицательные герои романа – Кьямыт, Каншаубий, афенди Мухаммат – Амин	1	17.10.		

	старшина Биймырза, пристав Апанас и др. (учебник)				
18	Пейзаж в романе. Язык романа (учебник)	1	20.10.		
19	Литературные жанры (рассказ, повесть, роман, стиль писателя) (учебник)	1	20.10.		
20	«Къара кюбюр» обсуждение романа, ответы на вопросы, подготовка к сочинению (хрест.)	1	24.10.		
21	<i>Сочинение</i>	1	27.10.		
22	Бостанов Х. Биография и его творчество (учебник)	1	27.10.		
23	Бостанов Х. «Джангы джашаугъа». «Къууанчлы ана». «Техника».	1	07.11.		
24	Батчаев А – К. Биография и его творчество (учебник)	1	11.11		
25	Батчаев А. – К. «Башладым». О пьесе «Ахмат-Батыр».	1	11.11.		
26	О пьесе «Ахмат-Батыр».	1	14.11.		
27	Батчаев А. – К. Пьеса «Ахмат – Батыр» (хрест.)	1	17.11.		
28	Батчаев А. – К. Пьеса «Ахмат – Батыр» (хрест.)	1	17.11.		
29	Выразительные средства языка (сравнение, олицетворение, изображение положительного героя) (учебник)	1	20.11.		
30	Эбзеев Ш. Биография и его творчество (учебник)	1	24.11.		
31	Эбзеев Ш. Огъурлу. Комедия. (хрест.)		24.11.		
32	Эбзеев Ш. Огъурлу. Комедия. (хрест.)		28.11.		
33	Эбзеев Ш. Огъурлу. Комедия. (хрест.)		01.12.		
34	О пьесе «Огъурлу» (учебник)	1	01.12.		
35	О героях пьесы «Огъурлу» (учебник)	1	05.12.		
36	Борлаков Т. Биография и его творчество.(учебн)	1	08.12.		
37	Борлаков Т. «Чекчи Заурну Зариятха письмосу».	1	08.12.		
38	Борлаков Т. «Мени сахарым».	1	12.12.		
39	Урусов М. Биография и его творчество(учебн.)	1	15.12.		
40	Урусов М. «Къурч кылычым».	1	15.12.		
41	Урусов Т. «Тору атым».	1	19.12.		
42	Урусов Т. «Хурла кёл» деген чыгъарманы юсюнден.	1	22.12.		

43	Урусов Т. «Хурла кёл».	1	22.12.		
44	Кубанов Хамзат. Биография и его творчество.	1	26.12.		
45	Кубанов Х. «Азатлыкъ».	1	29.12.		
46	Кубанов Х. «Мийик тик джолум».	1	29.12.		
47	Кубанов Х. «Кюйген гюлюм».	1	09.01.		
48	Кубанов Х. «Дунияда кьалырла дунияла».	1	12.01.		
49	Байрамуков Мухтар. Биография и его творчество.	1	12.01.		
50	Байрамуков М. Ана кёлю балада».	1	16.01.		
51	Байрамуков М. Ана кёлю балада».	1	19.01.		
52	Сочинение.	1	19.01.		
53	Батчаев Мусса. Биография и его творчество.	1	23.01.		
54	Батчаев М. «Тёппесине джулдуз тийген» трагедиялы комедияны юсюнден.	1	26.01.		
55	Батчаев М. «Тёппесине джулдуз тийген»	1	26.01.		
56	Батчаев М. «Тёппесине джулдуз тийген»	1	30.01.		
57	Батчаев М. «Тёппесине джулдуз тийген»	1	02.02.		
58	Батчаев М. «Тёппесине джулдуз тийген»	1	02.02.		
59	Лайпанов Билал. Биография и его творчество.	1	06.02.		
60	Лайпанов Б. «Халкъым деген, халкъча, акъыллы».	1	09.02.		
61	Лайпанов Б. «Мен назмула джазган заманда».	1	09.02.		
62	Лайпанов Б. «Джанымы джаны».	1	13.02.		
63	Акбаев Азрет. Биография и его творчество.	1	16.02.		
64	Акбаев Азрет. «Къарачай десем».	1	16.02.		
65	Узденов Сапар. Биография и его творчество «Алгъыш».	1	20.02.		
66	Узденов С. «Ма, барады бир къарт адам».	1	27.02.		
67	Акбаев Харун. Биография и его творчество.	1	01.03.		
68	Акбаев Х. «Минги тауну тёппесинде».	1	01.03.		
69	Акбаев Х. «Аскерчини тюшю».	1	05.03.		
70	Акбаев Х. «Осият», «Къачхы чапыракъ»	1	12.03.		
71	Ахматова Люба. Биография и её творчество.	1	15.03.		
72	Ахматова Л. «Тар ауузда», «Аманлыкъ, атлы болуб, ызынгдан кьууа эсе»	1	15.03.		
73	Ахматова Л. «Тилек», «Джылны төрт кёзюю бар».	1	19.03.		

74	Берберов Бурхан. Биография и его творчество.	1	22.03.		
75	Берберов Бурхан. «Барды нени да анасы».	1	22.03.		
76	Берберов Бурхан «Ай».	1	02.04.		
77	Берберов Бурхан «Кюн таякьча, джарыкь теге».	1	05.04.		
78	Драматургия (учебник)	1	05.04.		
79	Поэзия (учебник)	1	09.04.		
80	Поэзия (учебник)	1	12.04.		
81	Романтизм.	1	12.04.		
82	Какушев Х. Биография и его творчество.(учебн.)	1	16.04.		
83	Какушев Х. «Доммай», «Джэгетей»,	1	19.04.		
84	«Тенгизде джангур», «Кьышхы джангур».	1	19.04.		
85	Карачаевская литература в 20-30-х годах.	1	23.04.		
86	Карачаевская литература в 20-30-х годах.	1	26.04.		
87	Возраждение карачаевской литературы. (учебник)	1	26.04.		
88	Начало художественной прозы в карачаевской литературе. (учебник)	1	30.04.		
89	Начало художественной прозы в карачаевской литературе. (учебник)	1	30.04.		
90	Молодые писатели в карачаевской литературе во второй половине 30 –х годах.	1	03.05.		
91	Молодые писатели в карачаевской литературе 20 века.	1	03.05.		
92	Литература народов КЧР. Черкесская литература	1	07.05.		
93	Абазинская литература	1	07.05.		
94	Ногайская литература	1	07.05.		
95	Внеклассное чтение, Дина Мамчуева. Поэма «Кьарачай».	1	10.05.		
96	Обзорная лекция. «Кьарачай поэзияны антологиясы» (18-20в).	1	10.05.		
97	Обзорная лекция. «Кьарачай поэзияны антологиясы» (18-20в).	1	14.05.		
98	Суюнчев А. «Кьарачайгьа джыр»	1	17.05.		
99	Хубиев М. «Джуртсуз кьалгьанла»	1	17.05.		
100	Хубиев Н. «Анам»	1	21.05.		
101	Акбаев А. «Кьарачай десем»	1	24.05.		
102	Итоговый урок	1	24.05.		